



Après ma terminale Bac Pro Métiers de la Mode- Vêtements

1. VŒUX d'ORIENTATION :

<https://www.parcoursup.fr/>

Du 18 janvier - 29 mars – 6 avril 2023

Valable pour TOUS les BTS en formation initiale ou par apprentissage, dans le public ou le privé sous contrat.

Remarque: pour les autres formations (écoles de commerce, paramédicales, sociales, artistiques, établissements privés hors contrat...), vous devez vous adresser directement aux écoles choisies pour poser votre candidature.

2. BOURSES/LOGEMENTS:

www.messervices.etudiant.gouv.fr

DSE= Dossier Social Etudiant

Dossier Unique pour les demandes de **bourses d'enseignement supérieur et/ou de logement**

3. INFORMATIONS et CONSEILS pour votre projet :

► Au Centre d'Information et d'Orientation :

CIO Pau, au Centre Mercure, 2 avenue de L'université, Pau (pour prendre RDV : 05.59.80.82.90) Semaine et pendant les vacances scolaires

► Au Lycée Campa/ JURANCON : Le jeudi : Rencontre avec la Psychologue éducation nationale EDO (prise de rdv auprès de la vie scolaire)

► Quelques liens UTILES à consulter sur internet :

-Pour pouvoir rechercher d'ores et déjà des formations et écoles partout en France en tapant votre formation ou mot clé: <https://dossier.parcoursup.fr/Candidat/carte>

-Tout ce qu'il faut savoir sur l'enseignement supérieur : <http://www.terminales2022-2023.fr/>

-Pour celles/ceux qui n'ont pas du tout d'idée ou veulent envisager une poursuite d'études différente de la formation de laquelle ils sont issus, lien vers un questionnaire d'intérêts pour travailler sur sa personnalité/ autres domaines professionnels possibles de projets :

<https://www.oriane.info/quels-metiers-soffrent-vous-0>

Attention : Ce document de travail n'est pas exhaustif, complet ; il est susceptible d'évoluer.

Il donne simplement des pistes de réflexion. L'inventaire des formations doit être complété par les propres recherches du lycéen ainsi que par discussions avec les différents adultes vous accompagnant (parents, aller à la rencontre d'étudiants dans les cursus envisagés, équipe enseignante, équipe de direction, DDFPT-chef des travaux etc...)

APRES LE BAC PROFESSIONNEL, Que Faire?...

1. Cap vers l'emploi : les actions à entreprendre

- 1- S'inscrire au Pôle Emploi comme **demandeur d'emploi** ;
- 2- Prendre contact avec la **Mission Locale** pour réaliser un CV et pour suivre un atelier de recherche d'emploi ;
- 3- Consulter les petites annonces, les offres d'emploi, les journaux spécialisés, les sites Internet ;
- 4 - Consulter les offres des agences de travail intérimaire ;
- 5 - Faire jouer son réseau relationnel, retourner voir les **entreprises où on a fait des stages** ;
- 6 -S'informer auprès des fédérations ou des syndicats professionnels, des Chambres de Métiers, Chambres de commerce et d'Industrie...Contacter les agences d'intérim.
- 7- Penser aux concours de la fonction publique de catégorie B et C pour occuper des postes d'agents administratifs ou techniques par exemple. Attention pour les concours de catégorie B, vous serez en concurrence avec d'autres bacheliers, mais aussi avec des bacs + 2, + 3 ...

A l'inverse, vous aurez plus de facilité à tenter les concours de catégorie C.

Formation qualifiante, le bac professionnel Métiers de la Mode Vêtement permet d'entrer dans la vie active comme assistant(e)- modéliste en bureaux d'études, ateliers de prototypes et ateliers de fabrication de petites séries pour le luxe. Les diplômés seront aptes à accomplir les fonctions de couturier sur mesure, tailleur, modéliste, styliste... Ils peuvent exercer dans des ateliers de création, dans l'artisanat, dans des entreprises industrielles, bureaux d'études et des bureaux de méthodes.

Le titulaire du bac pro Métiers de la mode peut évoluer vers des fonctions de technicien supérieur modéliste ou de technicien supérieur des méthodes d'industrialisation.

Son objectif est plutôt l'insertion professionnelle mais, avec un très bon dossier, il peut poursuivre ses études. Le Brevet de technicien Supérieur dure 2 ans.

2. Poursuivre ses études en BTS pour obtenir une qualification supérieure:

Quels BTS?

Pour les adresses, voir sur le site Parcoursup :

<https://dossier.parcoursup.fr/Candidat/carte>

2.1 Dans l'Industrie :

> BTS Métiers de la mode – vêtement :

Le BTS Métiers de la mode - vêtement forme des modélistes et des chargés d'industrialisation exerçants au sein des bureaux recherche et développement des modèles. Le titulaire de ce diplôme supervise la réalisation des vêtements et des prototypes dans les entreprises de mode et d'habillement. Il assure le bon déroulement de la production, qu'elle soit délocalisée ou non.

Le titulaire du BTS Métiers de la mode - vêtement intervient sur toute la chaîne du vêtement, de sa conception à sa fabrication. Dans la phase de conception, il interprète et exploite les données du styliste pour réaliser le dossier de définition. Il établit les patronages industriels en 2D et 3D, supervise la réalisation des prototypes et contrôle leur conformité au cahier des charges. Dans la phase d'industrialisation du vêtement, il élabore principalement les processus de fabrication en vérifiant leur faisabilité, il supervise la réalisation des gradations et réalise le dossier d'industrialisation. Dans la phase de production proprement dite, il contrôle uniquement les têtes de série. Pendant toutes ces phases, le technicien communique avec les services de recherche et développement ou de production ainsi qu'avec les sous-traitants en France ou à l'étranger.

Le titulaire de ce BTS peut évoluer vers des fonctions d'encadrement, comme responsable d'un département "étude et développement" ou comme assistant au chef de production.

> BTS Métiers de la mode – Chaussure et Maroquinerie

> BTS Innovation Textile 2 options : STRUCTURES ou TRAITEMENT : (ATTENTION TRES TECHNIQUE !)

Ce BTS forme des techniciens textiles intervenant dans la conception-développement, l'industrialisation, la production et le contrôle qualité de produits textiles.

Ce diplôme conduit à des emplois dans des entreprises de production textile comme assistant au sein des services de conception et de développement, de chargé d'industrialisation ou de technicien qualifié. Ces techniciens peuvent également travailler au sein des bureaux d'études, de services achats ou comme techniciens qualité. Ils sont en interaction avec les ingénieurs et les commerciaux.

La formation propose un tronc commun avec une forte culture textile (caractéristiques des fils et des matières textiles, procédés d'élaboration des fils et structures textiles).

L'option structures forme aux techniques de construction des fils et des structures textiles. Elle englobe le tissage, le tricotage, la filature, le non tissé et toutes les autres structures textiles. Des enseignements spécifiques en conduite des matériels de fabrication textile, en maintenance et en analyse des matériels y sont notamment dispensés.

L'option traitements forme aux techniques de traitement des fils ou des structures textiles que sont la teinture, l'impression, les traitements de finition par voie chimique ou mécanique. Elle requière des connaissances spécifiques en chimie.

2.2 Dans la Création :

□ DN MADE Mode : différentes spécialités (voir sur le site Parcoursup) (sur 3 ans)

L'option mode forme à la conception et à la réalisation du vêtement : construction, volume et prototypage. Le laboratoire de création, qui est un lieu de réflexion, d'expérimentation et de pratique, accorde une place particulière aux problématiques liées au corps et à l'apparence (importance de la matière, de l'espace, du social...), ainsi qu'à la culture technique, technologique et artistique de la mode.

Donne des bases solides en création de mode et textile, d'accessoires et permet de s'insérer comme styliste, designer matières ou couleurs, dans des bureaux de création ou en agence de style pour le prêt-à-porter et la haute couture. Au programme : expression plastique, culture design, labo de création et de conception, technologie, français, philosophie, physique, économie et gestion.

2.3 Dans le Commerce :

> BTS Management commercial opérationnel :

Le titulaire de ce BTS peut prendre la responsabilité d'une unité commerciale de petite taille ou d'une partie de structure plus importante (boutique, supermarché, agence commerciale, site Internet marchand...). Dans ce cadre, il remplit les missions suivantes : management de l'équipe, gestion prévisionnelle et évaluation des résultats, gestion de la relation avec la clientèle, gestion de l'offre de produits et de services.

En fonction de la taille de l'entreprise, il peut être chef de rayon, directeur adjoint de magasin, animateur des ventes, chargé de clientèle, conseiller commercial, etc...

> BTS Négociation et digitalisation de la relation client

Le titulaire du BTS est un vendeur manager commercial qui prend en charge la relation client dans sa globalité. Il communique et négocie avec les clients, exploite et partage les informations, organise et planifie l'activité, met en œuvre la politique commerciale. Il contribue ainsi à la croissance du chiffre d'affaires de l'entreprise. Pour mener à bien les missions qui lui sont confiées, il doit maîtriser les technologies de l'information et de la communication. Il peut devenir attaché commercial, animateur d'une petite équipe, chargé de clientèle, négociateur de grande surface, représentant, responsable de secteur, responsable des ventes, superviseur.

3. Ecoles privées : pour devenir styliste designer mode, stylistes modéliste etc...Attention, **ces écoles sont souvent privées hors contrat et chères.** Bien se renseigner avant.

-ESMOD Bordeaux (Paris/Lyon/Rennes/Roubaix/Bordeaux).

-Ecole de la chambre syndicale de la couture parisienne (Paris) 300 candidats/100 admis. 10150 euros/an/ dure 4 ans. Sur dossier de travaux personnels et entretien.

-Studio Berçot, Paris, 11000/an. 120 places. Dossier/questionnaire/entretien. Attention titre ou encore Atelier Chardon Savart (Paris/ Nantes) 90 places à Paris/ 30 à Nantes. Niveau bac +2. Entretien de motivation.

4. Autres possibilités... :

Certaines formations existent qui ne vous donneront pas systématiquement un niveau d'étude supplémentaire par rapport à votre bac. Néanmoins, elles peuvent être intéressantes pour compléter, approfondir vos connaissances ou vous spécialiser.

Candidatures soit sur www.parcoursup.fr/ soit par contact de l'école directement.

Par exemples :

Niveau bac+ 1 :

- FCIL Couture et art (Lycée Émiland Gauthey, 71321 Chalon-sur-Saône, 03 85 42 47 20, tps plein et apprentissage)
- FCIL Etude de modèle, vêtements de peau, fourrure et textile (LP Turquetil, 75011 Paris, 01 43 70 20 13)
- FCIL Tailleur homme (LP Paul Poiret, Paris 11, 01.55.28.82.00)
- FCIL Rénovation et entretien de costumes de théâtre, Etablissement régional d'enseignement adapté François Cavanna, 94130 Nogent-sur-Marne, 01 48 73 41 21

Niveau Bac :

- DT Métiers du spectacle option techniques de l'habillement (*Lycée Lomet, Agen ou G.Péri Toulouse*)
- FCIL Lingerie Homewear (LP public Marie Laurencin, Paris, 01.44.52.16.16)
- FCIL Techniques spécifiques haute couture (LP Jacquard, Oullins, 04.78.51.01.70)
- BP Vêtement sur mesure option A tailleur dame
- BP Vêtement sur mesure option B tailleur homme
- BP Vêtement sur mesure option C couture flou
- Technicien de bureau d'études en lingerie, corsetterie et balnéaire

Niveau CAP/BEP (CAP que l'on peut préparer en un an après un bac) :

- CAP Arts de la broderie
 - dominante broderie automatisée
 - dominante broderie sur machine
 - dominante broderie à la main
- CAP Fourrure (CFA de la SEPR, 69424, 04 72 83 27 27 / LP Turquetil, 75011 Paris, 01 43 70 20 13)
- CAP Maroquinerie (Lycée professionnel Porte d'Aquitaine, 24800 Thiviers, Tél. : 05 53 55 21 11/ apprentissage CFA
Le Vigean Eysines, 05 56 16 12 05 / Lycée professionnel public Charles Péguy, 33320 Eysines, 05 56 16 12 05)
- CAP Métiers de la mode - vêtement tailleur
- CAP Métiers de la mode : chapelier-modiste
- CAP Plumassière fleuriste en fleurs artificielles (LP public Octave Feuillet, Paris 16, 01.45.20.41.47)
- CAP Vêtement de peau
- FCIL Lingerie corsetterie balnéaire (LP public Octave Feuillet, Paris 16, 01.45.20.41.47)
- FCIL Toiliste patronnière (LP Paul Poiret, Paris 11, 01.55.28.82.00)
- MC Essayage-retouche-vente (Lycée public V.Havel, Bègles, 33